

Commission Culture
Réunion du mardi 23 septembre 2008.

Présents :

- Monsieur Jean AULES/ Les Amis de l'Orgue Carcassonne
- Madame Béatrice FRUCHON/ ATP Pennautier
- Monsieur José GASTOU/Les Vendredis Classiques de Caunes Minervois
- Madame Denise KANDRO/ Plasticienne La Redorte
- Madame Claire TAOUSSI/Montolieu Village du Livre
- Monsieur Claude CARO/ADREUC
- Monsieur Michel YVON/Rapporteur de la Commission Culture du Pays Carcassonnais
- Madame Florence THOLLY/DLA de l'Aude, Cabinet Trait d'Union
- Monsieur Jean Luc JULIEN/Mairie de Montclar
- Madame Julie MARTY/GRAPH Carcassonne
- Monsieur John SAUNDERS/Artiste
- Monsieur Jean Louis COSTE/Artiste Peintre Sculpteur Villegailhenc
- Madame Myriam LEDOUX/ CCI de Carcassonne
- Madame Michèle LAGLEIZE/ DDJS de l'Aude
- Madame Michèle GARY/Comédienne St Martin le Vieil
- Monsieur Franck SIMONEAU/ADDMD 11
- Monsieur Régis POMMIES/Mairie de Malves en Minervois
- Monsieur Alain CAZALIS/Mairie d'Alairac
- Madame Isabelle DUFRANC/Compagnie Hors Piste Carcassonne
- Madame Michèle HEYDORFF/Compagnie Juin 88
- Madame Evelyne ROBERT/Atelier du Livre Montolieu
- Monsieur René PINIES/Centre Joë Bousquet Carcassonne
- Madame Vanessa ODE/ CAP CINEMA Art et Essai Carcassonne
- Madame Danielle RIVIERE/ CIDJA Carcassonne
- Madame Brigitte BALES/CDC Haut Cabardès
- Madame Doris SCHLAPFER/Artiste Peintre Puichéric
- Monsieur Frédéric RAYNIER/Association AVEC Alzonne
- Madame Mélanie QUINET/Compagnie Portes Sud
- Madame Anne Marie LOPEZ DEL RIO/Association Le Fil d'Or
- Monsieur Hugo URRESTARAZU/ Compagnie Le Ventre à Paroles
- Madame Guylaine PIGNOT/ADL CDC Haut Minervois
- Monsieur Alain BOUET/Les Amis du Cinoch Carcassonne
- Madame Corinne LODZIAK/Galerie LODZIAK'ART Carcassonne
- Madame Kathy MARTINEZ/Conseil Général Service Culture
- Madame Claire PUJOL/Association Music'Al Sol
- Madame Marie Madeleine ROURE/ART AUX PLURIELLES Carcassonne
- Monsieur Gérard BOYER/Les Marbrières de Caunes Minervois
- Madame Valérie LAFON/Pays Carcassonnais

Excusés :

- Madame Marie Claire TOUYA/ Artiste Montréal
- Madame Chrystelle CLAUDINON/ Art aux Plurielles Carcassonne
- Madame Elizabeth FERRIER/ Association SONATE Trèbes
- Madame Lucille GESTA/Montolieu, Village du Livre
- Monsieur Didier MICHEL/ Connaissances préfiguration CCSTI Montpellier
- Madame, Monsieur Agnès et Lionel SAURAT/ Le Ventre à Paroles
- Monsieur Jean Noël LLOZE/ Famille Electro Carcassonne
- Madame Marie Pierre BOYD/Maison de la Région

Le Pays Carcassonnais fait part à l'assistance du **partenariat engagé avec la Chambre de Commerce de Carcassonne** concernant le site Internet www.shopping-in-cpc.com : comme les territoires et les associations en ont l'habitude depuis plusieurs mois, ils envoient leur communiqués

de presse 10 jours avant leur manifestation afin que le Pays Carcassonnais transmette ces informations à son réseau.

A partir de ce jour, ces informations seront transmises en plus au service communication de la CCI afin que ces données apparaissent dans les animations du Pays Carcassonnais.

Nous vous rappelons que ces manifestations doivent être d'intérêt « Pays » et intéressantes pour les touristes.

Vous pouvez également rentrer vos manifestations culturelles sur le nouveau site Internet du Conseil Régional www.laregion.fr, rubrique « **Près de Chez vous** » (en bas de la page d'accueil, à droite) : la manipulation est facile et rapide.

Enfin, le Pays Carcassonnais fait part d'une manifestation du 25 au 29 septembre 2008 « **ARTENIM** » à Nîmes, regroupant les Galéristes, éditeurs d'art, institutionnels, artistes de France : vous pouvez consulter le **site www.artenim.com**.

Cette manifestation est unique dans le sud de la France.

Enfin, le point a été fait sur la participation dans les ateliers de formation du DLA de l'Aude (voir tableau ci-joint) : fréquentation positive qui permet la maintenance des 4 ateliers.

Afin de répondre le plus étroitement possible à la demande de chacun et d'avoir à la suite de ces formations, des résultats concrets, il a été demandé à l'assistance de faire part de leurs attentes pour chacun des ateliers :

Atelier Cadre Juridique et Social :

- Besoin d'informations sur la fiscalité, les différents statuts, les conventions collectives, la réglementation concernant l'organisation de spectacle, sur les obligations spécifiques au Culturel et sur la connaissance des régimes spéciaux.
- Besoin d'informations sur les relations employeurs/artistes, associations/institutions.
- Voir les différents statuts (statut de régisseur notamment, statuts : entreprise ou association ? etc...) avec les problèmes de sécurité.

Les points à prendre en considération :

-Les besoins des Artistes plasticiens sont différents de ceux des Compagnies de Théâtre, des musiciens ou des associations.

-Manque d'un document reprenant les documents ou les lieux ressources en matière culturelle (voir document ci-joint...ce n'est qu'un début, cette liste sera à compléter, merci pour **votre collaboration active** !) : Corinne LODZIAK, Danielle RIVIERE et Jean AULES font part de leurs ressources documentaires (voir liste)

-Manque d'une personne ou institution dédiée aux Artistes plasticiens (comme l'ADDMD pour la danse et la musique).

Enfin, l'ADDMD 11 propose 3 thèmes prioritaires à aborder dans cet atelier : 1/ emploi d'artistes et la fiscalité 2/ les relations entre artistes et employeurs 3/ Organisation de manifestations culturelles + la sécurité.

Il reste à voir le contenu spécifique pour les Artistes plasticiens.

Atelier Mutualisation :

Pour aborder cette thématique, plusieurs questions doivent être posées.

Que souhaite t-on mutualiser : des pratiques ? des réflexions ? des moyens techniques ? des compétences (emplois, échange de savoir...) ? des informations (supports de communication) ? des services (offres d'emplois...) ? des moyens d'action (argumentaire) ?

Comment mutualiser : réseau informel, convention, création d'une nouvelle structure ?

Pourquoi mutualiser : favoriser les collaborations, échanger, libérer du temps, améliorer la qualité d'un service, réduire les coûts... ?

Denise Kandro, La Redorte, propose de mettre en place une agence de communication, cela existe déjà sur Montpellier : voir le fonctionnement et surtout le financement ??

Pour la mutualisation d'emplois, il serait intéressant de voir les différents outils existants et surtout, de déterminer le type d'emploi mutualisable (il s'agit souvent d'emplois administratifs et techniques). Madame Lagleize, DDJS, fait état de l'existence d'un groupement d'employeurs qui fonctionne en particulier pour le domaine sportif (ex : un moniteur de Tennis intervenant pour plusieurs Clubs).

L'ADDMD préconise un coordinateur extérieur pour aider à faire ressortir tous les types de mutualisation possibles (annuaires, site Internet, rencontres entre artistes etc...).

Il est proposé de programmer une séance avec un intervenant extérieur afin de présenter les différentes formes, possibilités de mutualisation puis de poursuivre l'accompagnement auprès des structures intéressées sur une mise en œuvre effective.

Atelier Communication :

-Lister tous les outils de communication utilisés par chaque Artiste.

-Mise en place d'un plan de communication

-Aide au montage du dossier de l'Artiste

Il faut souligner l'importance d'avoir un dossier de presse **de qualité**, élément indispensable dans la relation avec les médias.

Les points à prendre en considération :

Voir la possibilité d'avoir un Site Internet (quel technicien pour le faire vivre ?), une fiche des réseaux à contacter, une bonne couverture journalistique, une liste des Artistes présents sur le territoire (voir le Conseil Général : Marie Pierre Laurent a fait un recensement).

Atelier Mécénat :

Mélanie Quinet, Compagnie Portes Sud a suivi un accompagnement individuel de la part du DLA pour la recherche de mécènes :

- Quel type de mécénat ?
- Comment démarcher les mécènes ?
- Comment contractualiser ?
- Comment fédérer les entreprises ? (Création d'un Club d'entreprises)
- Comment intégrer d'autres réseaux ?

Michel YVON, dans le cadre de l'association CREMM TROBAR, a bénéficié d'un mécénat de la Fondation France Telecom et nous raconte son expérience.

Les deux personnes sont d'accord pour dire qu'il faut être conscient que c'est une démarche longue et coûteuse, tant en temps passé qu'en moyens financiers (création de dossiers multiples, déplacements...).

Michel Yvon souligne également, l'importance de faire la distinction entre « Mécénat » et « Sponsoring ».

CONCLUSION :

3 ½ journées pour l'atelier Juridique et Social auront lieu en 2008, les autres ateliers seront programmés pour début 2009.

Le DLA, avec les éléments donnés par l'assistance ce jour même, va travailler sur le contenu de chacun des ateliers.

Nous vous tiendrons au courant de la suite des opérations dans les prochains jours.

Compte rendu élaboré par
Valérie LAFON

Validé par
Michel YVON /Florence THOLLY

PAYS CARCASSONNAIS : Formation DLA CULTURE 2008.

ATELIERS	ASSOCIATIONS	Nombre de Personnes	
Atelier 1 : le cadre juridique et social	<ul style="list-style-type: none"> -Compagnie Hors Pistes Carcassonne. -AVEC Centre Social Culturel Alzonne. -Association SONATE Trèbes. -Les Amis de l'Orgue de la Basilique St Nazaire -Compagnie Portes Sud Pennautier -Art aux plurielles Carcassonne -Les Cabarets sur l'Herbe St Martin le Vieil -Ass.Développement Culturel Minervois Caunes -CIJA Carcassonne -Association de Développement du Haut Cabardès -Association Music'Al Sol La Redorte 	<ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 	<ul style="list-style-type: none"> Isabelle DUFRANC Frédéric RAYNIER Elisabeth FERRIER Jean AULES Mélanie QUINET Marie Madeleine ROURE Michèle GARY José GASTOU ou Michèle DILAX Danielle RIVIERE Brigitte BALES Claire PUJOL
Atelier 2 : la mutualisation d'emplois	<ul style="list-style-type: none"> -Compagnie Hors Pistes Carcassonne -AVEC Centre Social Culturel Alzonne -Compagnie Juin 88 Carcassonne -Compagnie Portes Sud Pennautier -Le Chaudron Minervois La Redorte -Les Cabarets sur l'Herbe St Martin le Vieil -CIJA Carcassonne -Association de Développement du Haut Cabardès -Association Music'Al sol La Redorte 	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 1 1 2 1 1 1 1 	<ul style="list-style-type: none"> Isabelle DUFRANC Frédéric RAYNIER. Stéphane BRUGNEAUX Michèle HEYDORFF Mélanie QUINET Elisabeth THOMAS Guylaine PIGNOT Michèle GARY Danielle RIVIERE Brigitte BALES Claire PUJOL

Atelier 3 : la communication	-Compagnie Hors Pistes Carcassonne	1	Isabelle DUFRANC
	-Artiste Peintre Sculpteur Villegailhenc	1	Jean Louis COSTE
	-AVEC Centre Social Culturel Alzonne	1	Frédéric RAYNIER
	-Le Printemps des Notes Alairac	1	Alain CAZALIS
	-SONATE Trèbes	1	Elisabeth FERRIER
	-Compagnie Juin 88 Carcassonne	1	Michèle HEYDORFF
	-Le Chaudron Minervois La Redorte	1	Guylaine PIGNOT
	-Art aux Plurielles Carcassonne	1	Chrystelle CLAUDINON
	-Galerie La Colombière La Redorte	1	Denise KANDRO
	-GRAPH Carcassonne	1	Eric Sinatora ou Julie MARTY
	-Artiste Trausse Minervois	1	John SAUNDERS
	-Artiste Trausse Minervois	1	Chantal LEQUIME
	-ADREUC Carcassonne	1	Claude CARO
	-Ass.Développement Culturel Minervois Caunes	1	José GASTOU ou Michèle DILAX
	-Association Les Marbrières Caunes Minervois	1	Gérard BOYER
-CIJA Carcassonne	1	Danièle RIVIERE	
-Association de Développement du Haut Cabardès	1	Brigitte BALES	
Atelier 4 : le mécénat	-Compagnie Hors Pistes Carcassonne	1	Isabelle DUFRANC
	-Artiste Peintre Sculpteur Villegailhenc	1	Jean Louis COSTE
	-AVEC Centre Social Culturel Alzonne	1	Frédéric RAYNIER
	-Le Printemps des Notes Alairac	1	Alain CAZALIS
	-SONATE Trèbes	1	Elisabeth FERRIER
	-Les Amis de l'Orgue Carcassonne	1	Jean AULES
	-Compagnie Juin 88 Carcassonne	1	Michèle HEYDORFF
	-Art aux Plurielles Carcassonne	1	Chrystelle CLAUDINON
	-Galerie La Colombière La Redorte	1	Denise KANDRO
	-GRAPH Carcassonne	1	Eric SINATORA ou Julie MARTY
	-Famille Electro Carcassonne	1	Jean Noël LLOZE
	-Artiste Trausse Minervois	1	John SAUNDERS
	-Les Cabarets sur l'Herbe St Martin le Vieil	1	Michèle GARY
	-Ass. Développement Culturel Minervois Caunes	1	José GASTOU ou Michèle DILAX
	-Association Les Marbrières Caunes Minervois	1	Gérard BOYER
-CIJA Carcassonne	1	Danielle RIVIERE	
-Association de Développement du Haut Cabardès	1	Brigitte BALES	
-Association Music'Al Sol La Redorte	1	Claire PUJOL	

TOTAL : 22 Associations / 24 Personnes