

CASTELNAUDARY
L'hôpital
amorce sa
mutation

• page 28

LIMOUX

De l'or pour
Anne de
Joyeuse

• page 30

NARBONNE

Contrôles Aude,
Hérault et P-O.

• page 33

TRÈBES

Le plan anti
cambriolages activé

• page 25



QUILLAN

Vivre et continuer à
travailler au village

• page 32

AUDE

Toutes les sorties de
votre week-end

• page 20



MÉTÉO DU JOUR

CE MATIN

Un vent d'Est souffle
sur le Carcassonnais
60 km/h
Température: 8°



CET APRÈS-MIDI

Le soleil fait de belles
apparitions, le ther-
momètre remonte.
Température: 12°



CE SOIR

Le vent souffle tou-

L'ADÉPTE

DU MIDI
AUDE

SAMEDI 16 MARS 2013

Agence de Carcassonne, tél: 04 68 11 90 11 • redaction1@ladepeche.fr

Routes: les élus face à l'alcool

Carcassonne: un colloque a réuni, hier, une centaine de maires.

• page 23

RUGBY À XV

Christian Labit reste à l'USC

Christian Labit a annoncé qu'il rempilerait pour une saison à Carcassonne. Une saison de plus, ambitieuse, sans Beltran mais avec Guicherd et Jafrès.

• pages 21 et 40.



Christian Labit a signé pour une saison de plus à Carcassonne./Photo DDM, R.G.

Ils sont d'ici

Cafés de Pays,
ambassadeurs de
territoires

• page 22



RETROUVEZ NOS ANNONCES

AUTOMOBILES

tous les vendredis

dans votre quotidien

MB 248 T
Autotractée

365 €

VIKING

Moteur B&S Série 450
Puiss. nominale 1,8 kW à 2800 tr/min
Largeur de carter 48 cm
Hauteur de coupe 25 à 70 mm
Contenance du bac 45 l

VIKING
PRÉCONSE
L'UTILISATION
DU CARBURANT
VIKING MotoPlus

Nouveauté

RTS



tour de ville

BALADE DANS UN PARIS IMAGÉ À LA MAISON DE L'ARCHITECTURE

L'un est illustrateur, Lionel Koechlin, l'autre architecte et photographe, Jean-Marc Biry. Les deux ont sillonné les mêmes rues à Paris et se sont attardés sur les mêmes bâtiments, carnet de croquis en main pour l'un, objectif photographique pour l'autre. Résultat : 31 clichés et autant de dessins qui donnent à réfléchir sur la notion de point de vue, d'interprétation et à se balader. L'exposition « Le piéton contemporain » est visible jusqu'au 12 avril à la maison de l'architecture et de l'environnement. Entrée libre. / Photo DDM, J.-L. Bibal



cinéma

— CAPICINEMA MULTIPLEXE PONT-ROUGE, TEL. 06 92 68 69 10 —

FRANCESCA DA REMINI. (3h57), opéra de Riccardo Zandonai, à 17 h.
LAPPELLOUP. (2h0), de Christian Duquay, avec Guillaume Canet, Marina Hands, Daniel Auteuil, à 13 h 30, 17 h 30, 19 h 45.

LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ. (2h07), de Sam Raimi, avec James Franco, Mila Kunis, Rachel Weisz en 3D (+2 €) à 15 h 30, 22 h 10, en 2D, à 13 h 30.

CLOUD ATLAS. (2h50), de Lana Wachowski, Thom Ytkwer, Andy Wachowski, avec Tom Hanks, Halle Berry, à 14 h 15, 16 h 15, 21 h 30.

LE DERNIER EXORCISME PART II. (1h57), de Ed Gass-Donnelly, avec Ashley Bell, Spencer Treat, avertissement, à 14 h, 16 h 10, 22 h.

SPRING BREAKERS. (1h32), d'Harmony Korine, avec James Franco, Vanessa Hudgens, Selena Gomez (int., à 15 h 45, 22 h 15).

HÔTEL TRANSYLVANIE. (1h31), animation, de Genndy Tartakovsky (à partir de 6 ans), en 3D (+2 €), à 13 h 45, 16 h, 17 h 45.

VIVE LA FRANCE. (1h35), de Michaël Youn, Isabelle Fuhraro, à 13 h 45, 19 h 45, 22 h 15.

BOULE ET BILL. (1h30), d'Alexandre Charlot, Franck Magnier, avec Franck Dubosc, Marina Fois, Charles Crombez, à 13 h 45, 16 h, 18 h, 19 h 30.

SUBLIMES CRÉATURES. (2h03), de Richard LaGravenese, avec Alden Ehrenreich, Alice Englert, Jeremy Irons, à 19 h 45, 22 h 15.

20 ANS D'ÉCART. (1h32), de David Moreau, avec Virginie Efira, Pierre Niney, à 14 h 15, 17 h 45, 20 h 15.

DIÉ HARD : UNE BELLE JOURNÉE POUR MOURIR. (1h36), de John Moore, avec Bruce Willis, Jai Courtney, Sebastian Koch, à 18 h, 22 h 15.

CARNET

URGENCES

POMPIERS. Tél. 18 ou 112.

POLICE. Tél. 17.

SAMU. Tél. 15.

PERMANENCES

GENDARMERIE. 04 68 71 22 22.

COMMISSARIAT. 04 68 11 26 00.

HÔPITAL. 04 68 24 24 24.

CLINIQUE MONTRÉAL. 0 826 30 53 53.

PHARMACIE. 32 37.

Cafés de pays

Des ambassadeurs de leur territoire



La présentation des cinq cafés de leur territoire dans les locaux du Pays Carcassonnais.

Authenticité, accueil, qualité des produits. Les « Cafés de Pays » se veulent être les véritables ambassadeurs de leur territoire. Lancés voici deux ans dans le Pays Carcassonnais, désormais ils se comptent avec l'arrivée de trois nouveaux, cinq à bénéficier de ce label national. Après « La Marbrerie » à Caunes, « L'au-berge de Ardeilles à Lespina-sière, ce sont « La Rivassol » à La Redorte, « Le salon de Vauban » aux Cammazes et « L'arbre du voyageur » à Palaja qui les ont rejoint. Le café est bien souvent le commerce de proximité qui joue un rôle de lien social. Chaque établissement répond aux mêmes critères et pourtant chacun a sa spécificité, si bien que la clientèle est dépaycée à chaque rencontre tout en étant sûre de trouver le fil conducteur. Implantés aux quatre coins du Pays carcassonnais, ils offrent un maillage parfait pour découvrir toute la variété des paysages, climats, produits... Dans chaque café, les patrons proposent une assiette de pays autour de 15 € à base de produits locaux et les mettent en avant au sein d'un espace vitrine. Ils organisent aussi des manifestations culturelles et mettent à disposition de la clientèle de la documentation touristique en les renseignant sur ce qu'il y a à découvrir. Ces « Cafés de Pays » représentent un atout majeur pour le territoire, aidant à répartir de façon harmonieuse les flux touristiques en créant des échanges entre touristes et habitants des villages.

Il existe à ce jour 30 « Cafés de Pays » en Languedoc <http://lanquedoc-tous-sillon.bienvenueaupays.fr>

portes ouvertes

Préparer une voie artistique, c'est classe

Si vous êtes de la région, artiste dans l'âme et titulaire du bac, plus besoin d'avaler des kilomètres pour dégouter la classe préparatoire aux écoles supérieures d'arts. Jusque-là, c'est à Bayonne qu'il fallait se transporter. Certes, ici ou là, il en existe bien d'autres mais elles sont privées. Et les coûts d'inscription bien trop onéreux et prohibitifs pour bon nombre d'étudiants. La prépa du pays basque est publique.

Tout comme sa petite sœur, la carcassonnaise. Depuis cette rentrée 2012-2013, huit étudiants ont intégré la prépa, première du genre, ouverte à l'école d'arts. Au terme de cette année scolaire, ces jeunes gens seront

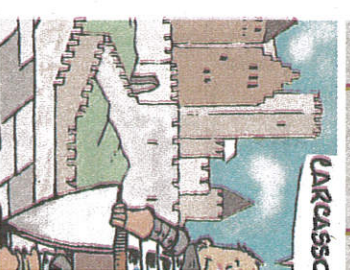


fin prêts pour tenter les concours des grandes écoles. La prépa de l'Agglo ? « Un lieu d'immersion qui ouvre sur l'art » en dit Alain Tathier qui insiste également sur la notion de « service public au service de l'art ». De fait, l'inscription s'élève à 800 € pour l'an-

née, fournitures comprises. Axée sur les arts plastiques et visuels, la classe permet de se froter à la théorie mais surtout à la pratique de techniques variées : la photographie, la vidéo, la peinture, la gravure, l'illustration et la BD, le cinéma, les arts appliqués.

Ce samedi 16 mars, la classe ouvre ses portes tout au long de la journée au public, histoire de susciter des vocations et/ou de se familiariser avec les lieux. Les étudiants montreront leurs travaux à cette occasion. Les inscriptions sont ouvertes. Les concours d'entrée (examen oral sur dossier) aura lieu du 24 au 28 juin. Renseignements : tél. 04 68 10 56 35.

en passant po



« C'est un scandale, un véritable scandale... » Geomarchais et Henri Krantz pos tenus par les repré-tants locaux de la CGT d'une conférence de presse au sujet de l'accord professionnel entre le Mead la CPDT-CFE-CGC... e sera présenté en avril chain à l'Assemblée nationale.

« C'est un scandale, un jet de loi contre les salar s'est épuimonné Alain Rseau, délégué à l'Union-calle de la CGT. « Et c'e-gouvernement de ga qui fait ça ? » s'est-il en indigné.

Liliane fais les valises part pour la Belgique, pour Cuba ou alors pors pour Corée du Nord. Ils sont venus fous.

en bref

FSGNE DUVIGUIER
> Les horaires pour le blic. La piscine de Graxail est fermée jusqu'au quatrième trimestre 2013 en n-tion d'importants travaux de rénovation de la piscine de Vigou. La piscine de Vigou ouvre certains jours au pu pour pallier cette fermeture. Voici les horaires de la baigrade publique à la piscir Vigulier. À partir du mardi 19 mars : le mardi de 12 he à 13 h 45 ; le jeudi de 18 he à 22 heures ; le samedi de 17 h à 20 heures et le dimanche 9 heures à 12 heures.

ÉCONOMIE D'ÉNERG
> Carcassonne à l'Heu Earth Hour. Earth Hour un événement mondial en 2008 par le Fonds mon pour la nature (WWF) affrsensibiliser les citoyens d le monde entier à la probl matique du changement matique en éteignant leu lumières pendant une he En 2011, la quatrième édit d'Earth Hour a réuni 135 p 5 251 villes dont Carcasson et plus de 1,8 milliard de p sommes à travers le mond Cette année encore, la vill participe à la cinquième é tion d'Earth Hour en éteignant symboliquement l'éclairages de la Cité, de la cade du musée des Beaux Arts et de la tour de Saint-cent le samedi 23 mars, de 20 h 30 à 21 h 30.

CULTURA > Dédicace. aujourd'hui à partir de 14 heu rencontre avec les auteurs dérique Martin, pour son

DU 22 AU 24 MARS 2013

ENTRÉE GRATUITE

11^e LOGIS