

COMMISSION CULTURE

Compte rendu de la réunion du mardi 14 février 2006

Présents :

- Monsieur Claude CARO / Citoyen Carcassonnais
- Madame, Monsieur HEYDORFF/ Cie JUIN 88
- Madame Anne Marie CASADEI / Cie JUIN 88
- Monsieur Henri BONNAFOUS/ CDC Cabardès au Canal du Midi
- Monsieur Alain CAZALIS/ Mairie d'Alairac
- Monsieur Nicolas GOUZY/ Centre d'Etudes Cathares
- Madame Adeline BOSCH / ADL CDC Piémont d'Alaric
- Monsieur Emmanuel PIDOUX / Coordinateur de Zones Conseil Général
- Monsieur Gérard BARTHEZ / CINEM'AUDE
- Madame Monique BOUNAB/ Association EAU VIVE
- Monsieur Alain BAURES / FAOL
- Monsieur François VIGUIE/ Cie Les Bouffons du Midi
- Monsieur Samuel MAINGUET/ ADL Canton de Saissac
- Madame Claire BOURDEL / Cie Portes Sud
- Monsieur Fabrice FERLUT/ CINEM'AUDE
- Madame Michèle LAGLEIZE/ Direction départementale de la Jeunesse et des Sports.
- Monsieur Jean LASCORZ/ Mairie de Montclar
- Madame Valérie LAFON/ Pays Carcassonnais

Excusés :

- Monsieur VIOLA / Conseil Général
- Madame Brigitte BALES / CDC Haut Cabardès
- Monsieur Damien MATRON/ ADL Association AVEC
- Madame Marie Hélène BOISGONTIER / Association Les Amis du Cinoch
- Madame Monique de Lagrange / ADL CDC Haut Minervois

Objectifs de cette réunion :

- Présentation du Centre d'études Cathares par Monsieur GOUZY.
- Présentation de la Cie JUIN 88 par Madame HEYDORFF et Madame CASADEI.
- Début du recensement des différentes animations culturelles sur le territoire.
- Tour de table sur le projet à court terme.

Résultats obtenus :

Madame LAFON fait le point sur l'étude des Equipements culturels et sportifs du Pays Carcassonnais :

Le cahier des charges a été envoyé à 19 cabinets (voir liste) le 9 février 2006, ces derniers ont jusqu'au 12 mars 2006 pour envoyer leur proposition.

Une réunion avec le Comité de pilotage est prévue le vendredi 17 mars 2006 à 9h00 dans les locaux du Pays Carcassonnais afin de procéder à une présélection en vue des auditions.

Madame LAFON rappelle l'importance de faire parvenir au Pays Carcassonnais les études ainsi que les divers contrats de développement de chacun de vos territoires afin de les remettre au cabinet d'études le moment venu.

Une réunion aura lieu le **28 février 2006 à 18h00** dans les locaux du Pays Carcassonnais avec les membres de la Commission Culture pour la présentation des Fiches Actions au volet financier 2006 du Contrat Pays.

Monsieur GOUZY prend la parole afin de nous présenter **le Centre d'Etudes Cathares**.

Aujourd'hui le Centre d'études Cathares/Centre René NELLI fait du Catharisme un sujet d'études privilégié afin que, remis au cœur de la Société féodale méridionale et des autres dissidences, ce moment d'histoire abordé de manière critique continue de fonder une forte mémoire régionale.

Soutenu par le Conseil Général de l'Aude et la Ville de Carcassonne, le Centre d'études Cathares s'attache depuis plus de vingt ans à mettre en œuvre les moyens d'une recherche historique de qualité sur le catharisme et les dissidences médiévales au service du plus grand nombre.

Fondé en 1981 par **Robert CAPDEVILLE** et l'écrivain, historien et romaniste **René NELLI**, le Centre met à disposition de tous une médiathèque spécialisée de près de 12 000 documents.

Son service de documentation permet aujourd'hui de répondre à l'ensemble des questions de tous ceux qui souhaitent obtenir des renseignements sur le catharisme, la société médiévale méridionale, l'histoire des sites Pôles et des lieux de mémoire du Pays Cathare.

Le Centre d'études cathares propose à ses adhérents une revue scientifique sur les dissidences médiévales du Midi de la France (revue Heresis), des publications sur le Catharisme, la croisade Albigeoise ou l'histoire médiévale du midi de la France, une information régulière sur l'actualité de la recherche et de l'édition sur le catharisme et les hérésies médiévales.

Il organise plusieurs fois par an des journées de découverte en Pays cathare et offre à tous des services adaptés (conférences, expositions, accueil de scolaires).

A ce sujet, **Monsieur GOUZY** rappelle qu'il est à la disposition des Communes qui souhaiteraient organiser des journées médiévales à destination de leur population (les villages d'Aragon, de Laure Minervois ont déjà exploité ce système, la prochaine aura lieu à Bram) : ces manifestations attirent plus d'une centaine de visiteurs par jour, ce qui montre l'intérêt de la population pour ce sujet.

En conclusion, Le Centre d'études Cathares a **trois grandes missions** :

- La recherche historique
- La documentation liée au Catharisme et aux dissidences médiévales.
- L'animation culturelle sur le territoire.

Madame HEYDORFF et Madame CASADEI prennent la parole pour présenter **la Compagnie JUIN 88**.

La Compagnie a été créée en 1988 et son activité est tournée vers le théâtre contemporain tout en restant accessible au grand public.

Après un long séjour sur Montpellier, la Compagnie décide de s'installer à Carcassonne et au bout de 2 ans de réflexion et de travail, la Compagnie a le plaisir de vous faire part de ses nombreux projets :

- **Une nouvelle pièce** sous forme de **Cabaret** « Ainsi soit-il » dont l'objectif est d'être conviviale (tables rondes autour d'une collation) de créer du lien social, tant entre les acteurs et le public (non séparés par une scène), qu'entre les spectateurs et de se déplacer très facilement sur plusieurs communes dans un minimum de temps donné. Sur ce spectacle, interviennent le scénographe Pierre HEYDORFF et une équipe de comédiens professionnels dont un magicien, un comédien musicien et une comédienne clown. La Compagnie est actuellement en résidence au foyer municipal de Montolieu pour une durée de 3 semaines, en partenariat avec l'Association Arc en ciel, afin de répéter cette pièce.

Autour de ce spectacle, sont proposés :

- **Des Rencontres / lectures** autour d'un apéritif afin de sensibiliser la population au théâtre (beaucoup ont encore l'impression que le théâtre est élitiste). La première aura lieu à Montolieu le 10 mars 2006 et la Compagnie est prête à se déplacer sur d'autres communes.

Sont également en préparation :

- **Un Spectacle Jeune Public** (en tractation à l'heure actuelle avec l'Inspection Académique) à destination des classes CE2, CM1, CM2 et des collèges : un projet innovant car la Compagnie Juin 88 entend faire travailler les jeunes sur les costumes, la mise en scène à l'aide d'une vidéo et c'est nourrie de leurs réflexions, indications et en suivant leurs directives que la

troupe créera et jouera la pièce. De plus, elle sera également interprétée en langage des signes.

La reconduction des lectures « Des Outils et des Mots »

- **Cette action** qui met en relation les acteurs et les artisans autour d'une lecture théâtralisée et présentée au public. A ce jour, 5 spectacles ont eu lieu dans les locaux d'un coiffeur, d'un atelier de couture, d'un imprimeur, d'un garagiste et d'un menuisier, tout cela en partenariat avec la Chambre des Métiers (1 DVD est sorti récemment retraçant ces cinq soirées). La prochaine soirée aura lieu chez un tailleur de pierre à Bram le 8 avril 2006. Il est également question de travailler à l'organisation d'une manifestation « Des outils et des mots » sur l'ensemble du territoire audois.

La Compagnie est également **propriétaire d'un petit théâtre d'intérieur** (voir document ci-joint) pouvant circuler dans des communes n'ayant pas de lieux adaptés à la diffusion d'un spectacle.

La Compagnie exprime également la nécessité de rendre cet outil (qui pourrait également être utilisé par d'autres acteurs culturels) autonome sur le plan du matériel : son et lumières. Ceci nécessite des moyens financiers que la Compagnie n'a pas pour le moment.

La réunion est clôturée à 20h00 et les discussions se poursuivent autour d'un apéritif offert par le Centre d'études cathares.

La Commission Culture du Pays Carcassonnais remercie les intervenants pour la qualité de leur présentation et le Centre d'études cathares pour son accueil chaleureux.

**Fin du compte rendu élaboré
Par Valérie LAFON**

Le 15/02/06

**Validé par Monsieur GOUZY
le 17/02/06.
par Madame CASADEI
Le 20/02/06.
Par Monsieur VIGUIE
Le 18/02/06.**